

# REGULAMENTO GERAL

## Bateras Beat

1. As aulas de música individuais têm a duração de 50 minutos e as aulas de musicalização infantil são em grupo e têm duração de 45 minutos, com até 6 alunos. Os dias e horários das aulas, assim como os professores, podem sofrer alterações com aviso prévio de uma semana;
2. Cada nível tem duração média de seis meses a um ano - tempo estimado para a conclusão de cada apostila. Cabe ao professor determinar em qual nível o aluno irá frequentar as aulas e a promoção para a próxima etapa será feita através de avaliação do desempenho do aluno durante o período de aulas. Os alunos recebem certificado após a conclusão de cada método;
3. O associado terá direito a uma única aula experimental gratuita a ser agendada previamente na Central de Relacionamento, com dois dias de antecedência. Caso o associado agende a aula e não compareça, será cobrado no boleto o valor proporcional a uma hora de aula. Caso tenha interesse em efetuar a matrícula, o associado responsável deverá preencher a ficha de cadastro no prazo de cinco dias e assinar recibo autorizando a cobrança da mensalidade. Após este período, se a matrícula não for efetivada, o horário será disponibilizado para outro interessado e o associado entrará no fim da lista de espera;
4. As duas primeiras mensalidades e a primeira apostila serão cobradas juntas, no boleto subsequente ao mês de inscrição;
5. O professor informará o momento de troca de apostilas e o associado fará a solicitação do material na Central de Relacionamento. O valor referente a apostila será cobrado no boleto.

**6.** O cancelamento da inscrição deverá ser realizado somente na Central de Relacionamento até o dia 15 de cada mês. Após esta data, será cobrado o valor integral da mensalidade do mês vigente. Nos meses de dezembro e janeiro será feita a cobrança integral da mensalidade. Não será permitido o trancamento de matrículas no período de férias;

**7.** O professor se responsabilizará pelo aluno somente no horário de aula. Não é permitido acompanhantes (pais, irmãos, babás e outros) em sala de aula;

**8.** Ao aluno caberá se comportar com disciplina, concentração e cumprir o regulamento. Se necessário, os responsáveis poderão ser chamados para eventuais reuniões. Não é permitido ao aluno comer, chupar bala, mascar chiclete em sala de aula. Também não é permitido o uso de aparelho celular;

**9.** Não haverá reposição de aula em caso de falta do aluno. No caso de falta do professor, não haverá reposição e o valor da aula será descontado proporcionalmente na próxima mensalidade. As aulas serão suspensas em feriados. No caso de possíveis emendas, será confirmado individualmente conforme disponibilidade do aluno;

**10.** A comunicação com os alunos e responsáveis será feita pela coordenação do Instituto Bateras Beat ou pelo Departamento Cultural do Anhembi Tênis Clube.

**11.** A matrícula é pessoal e intransferível, não sendo permitido que outros associados façam aulas em horários que não estejam matriculados.

**12.** Os alunos de bateria devem providenciar e trazer em todas as aulas as suas próprias baquetas.

**13.** Todas as informações a respeito de matrículas, vagas e alterações de horários devem ser solicitadas na Central de Relacionamento. **Os professores não fazem alteração de horário, venda de apostila ou matrícula de associados.**

**14.** A partir de janeiro de 2026 os cursos de violão, bateria e piano serão realizados em módulos de, no máximo, 2 anos de duração. Sendo assim, a partir de janeiro de 2028, todo o associado que completar 2 anos de curso, será automaticamente excluído da atividade, para a inclusão de novos associados, e havendo interesse poderá entrar novamente na lista de espera.

Os casos omissos a este regulamento serão analisados pelo Instituto Bateras Beat, a Coordenadora Cultural e a Gerência Geral do Anhembi Tênis Clube.